



SALA DE CONTROL · 15 M<sup>2</sup> · SISTEMA DOLBY ATMOS 7.1.4 · LA SERENA, CHILE

— CREDENCIALES

Dolby Atmos Directory	Único en Región de Coquimbo
Dolby Atmos Mixer	Avalado por el Dolby Institute
Apple Music	Créditos verificados en Spatial Audio
Diseño acústico	Cabina 8 m <sup>2</sup> · diseño acústico profesional
Director	Mauricio Flores Sánchez
Formación	Arquitecto · Músico · Productor · Dolby Atmos Mixer

— SISTEMA DE MONITOREO 7.1.4

ROL	EQUIPO	CANT.
L / R Frontales	Neumann KH 310	x2
C Centro	Neumann KH 150	x1
LFE Subwoofer	Neumann KH 750	x1
Surround / Height	Neumann KH 80	x8
Total canales		12

— INTERFACES · PROCESAMIENTO · SOFTWARE

Interfaz de audio	Universal Audio Apollo X16
Preamplificador	Focusrite ISA 828 Pro · 8 canales
Procesador bajo	SansAmp RBI · analógico
Speaker / atten.	Universal Audio OX-Box

DAW principal	Avid Pro Tools 2026
Computador	Apple Mac mini M4 Pro
Renderer Atmos	Dolby Atmos Production Suite
Acond. de poder	Furman · 2 unidades rack



CABINA DE GRABACIÓN - 8 M²



RACK - SALA DE CONTROL



MICROFONÍA UNIVERSAL AUDIO

— MICROFONÍA

MODELO	#
Townsend Labs Sphere L22	x1
UA Standard SD-1	x2
UA Standard SD-5	x1
UA Standard SD-3	x1
UA Standard SP-1	x2

— AUDÍFONOS

MODELO	TIPO
Neumann NDH 20	Ref. cerrado
Sennheiser HD 280 Pro	Monit. cerrado
Roland RH-200	Monit. abierto
Audio-Technica ATH-R70x	Ref. abierto

— BACKLINE

ÍTEM	INSTRUMENTO
Guitarra	Nash S-63 Stratocaster
Bajo	Fender Mustang escala corta
Acústica	Takamine electroacústica
Amplif.	MP Custom (Fender 65 mod.)
Speaker	UA OX-Box atenuador
Bajo DI	SansAmp RBI analógico

— CRÉDITOS VERIFICADOS · APPLE MUSIC SPATIAL AUDIO

ARTISTA	TÍTULO	TIPO	AÑO
Saiko	"Romance"	Single	2026
Wankara de Chile	"Incertidumbre Sinfónico"	Single	2026
Improvincia	"Mors Graffiti"	Single	2026
Tuna San Bartolomé	Cuerdas Nuevas Sonidos Eternos	Álbum	2025
Purple Tone Flower	"I Wanna Make It"	Single	2020